15.2.2018

Выпуск №5

**Сортавала**

Путешествуем по Карелии

Ежемесячный классный журнал









**История города Сортавала** (стр. 3)

**Достопримечательности города Сортавала:**

1) Памятник «Рунопевец» (стр. 6)

2) Церковь Иоанна Богослова (стр. 8)

**Известные люди города Сортавала:**

1) Хлебников Сергей Анатольевич (стр. 10)

**Виртуальная экскурсия по выставочному центру Кронида Александровича Гоголева**

В этом номере:

Территория нынешнего города Сортавала издавна была населена людьми, о чём свидетельствуют археологические находки каменного и железного веков близ Нукутталахти (остров Риеккала), эпохи викингов в Хернемяки и Хелюля.



История города Сортавала



В городище Паасо с конца I-го тысячелетия существовало целое укреплённое поселение. Известно, что уже во второй половине I тысячелетия нашей эры ландшафты на месте нынешней Сортавалы обрабатывались земледельцами, которых с определённой долей уверенности можно отождествить с племенем Корела.

Первое упоминание острова в русских источниках содержится в Писцовой книге Водской пятины 1500 года.

Первое упоминание о поселении относится к 1468 году в шведских документах. Ко времени первого письменного упоминания (XV век) на острове Риеккалансари сформировался центр Николо-Сердовольского погоста Корельской земли. В 1632 году неподалеку от погоста шведами было основано городское поселение Сордавалла.

В январе 1705 года, в ходе Северной войны, Сордавалла была на три дня захвачена русскими войсками, перешедшими по льду Ладожское озеро. По Ништадтскому мирному договору 1721 года вся Старая Финляндия и Сордавалла в том числе отошла к России. На отвоёванной территории была образована Выборгская провинция, а Сордавалла была переименована в Сердоболь.

Во время Северной войны город подвергся сильному разрушению и вновь получил статус города только в 1783 году, в ходе губернской реформы Екатерины II Великой. В ходе этой реформы летом 1783 года Выборгская губерния была преобразована в Выборгское наместничество (без изменения территории).

В 1811 году Выборгская губерния вошла в состав Великого княжества Финляндского (в 1809 году вошедшего в состав России). Сердоболь был центром Сердобольского уезда, одного из 9 уездов губернии.

В ноябре 1893 года было завершено строительство 139-км ветки Антреа — Сортавала (части железной дороги Выборг—Йоэнсуу) — в Сортавалу была проложена железная дорога. Примерно в 1900 году в городе начал работать машиностроительный завод.

После 1917 года, когда Великое княжество Финляндское стало независимой страной Финляндией. Город был переименован в Сортавала. В Выборгской губернии Финляндии он был одним из 6 городов.

В конце 1939 года началась Зимняя война. С декабря 1939 по февраль 1940 советская авиация совершала воздушные налеты на Сортавалу. Самая разрушительная массированная бомбежка произошла 2 февраля 1940 года.

После окончания войны в 1940 году, согласно Московскому договору город был передан СССР и вошёл в состав новообразованной Карело-Финской ССР. Город стал центром созданного Сортавальского района. В Сортавальский район прибывали переселенцы из Ленинграда и других промышленных центров, рабочие и колхозники из Украины, Белоруссии, Чувашии, Мордовии, Вологодской и других областей СССР.

В 1941 году с началом войны между Германией в союзе с Финляндией и СССР финны вернули контроль над городом и удерживали его до сентября 1944 года. После завершения 19 сентября 1944 года Советско-финской войны 1941—1944 годов согласно заключённому Московскому перемирию было восстановлено действие Московского договора 1940 года — Сортавала снова отошла к СССР. В сентябре прошла вторая эвакуация мирного финского населения из Сортавалы. 22 сентября 1944 года последний поезд с беженцами отошел от станции Сортавала.

В мае 1945 года в Сортавалу прибыл первый эшелон колхозников Сортавальского района, возвращённых из Вологодской области, куда они были эвакуированы в 1941 году.

В 1958—1998 годы действовал Сортавальский мебельно-лыжный комбинат.

С 1970 года Сортавала — самостоятельная административно-территориальная единица, сортавальскому городскому совету были подчинены поселковые и сельские советы посёлков Валаам, Вяртсиля, Заозерный, Кааламо, Пуйккола, Рускеала, Хаапалампи и Хелюля.

В 1990 году присвоен статус исторического города России.

В центре «треугольного» сквера города Сортавала, между улицами Ленина и Вяйнемёйнена, с 1935 года стоит памятник «Рунопевец», сооруженный в память всем рунопевцам Приладожья по проекту известного финского скульптора Алпо Сайло и выборгского архитектора Уно Вернера Улберга. На огромном постаменте из сердобольского гранита, подстелив медвежью шкуру, сидит бронзовый старец с кантеле на коленях. Внешне этот старец очень похож на мифического героя карело-финского эпоса «Калевала» - рунопевца Вяйнемёйнена, который так играл на кантеле и так пел руны, что рушились скалы, замирали птицы, со всех округ сходились люди.



Памятник «Рунопевец»



76 лет стоит этот памятник в Сортавала, и все это время рунопевец смотрит на нас незрячими глазами из далекого прошлого, когда Приладожье населяли трудолюбивые, мужественные и поэтичные карелы, оставившие потомкам возделанные их трудами земли, деревни, крепости на скалах, и, конечно же, древние песни – руны. Прообразом сортавальского памятника «Рунопевец» стал простой карельский крестьянин, охотник и рунопевец Петри Шемейкка.

Руны Петри знал с детства, слышал их от деда и отца. Но нельзя сказать, что Петри Шемейкка был великим рунопевцем, он знал всего 33 руны. Петри пел в основном о сражениях Вяйнемёйнена и Йоуккахайнена, о походе Лемминкайнена, песни девицы Айно. Еще он знал отдельные песни, такие как «Усталый старик», «Песни о заливе», «Прощание с домом», «На лодке» и другие. Большая часть рун Петри была заклинательного характера, с помощью которых рунопевец помогал людям от недуга, охотился, работал.

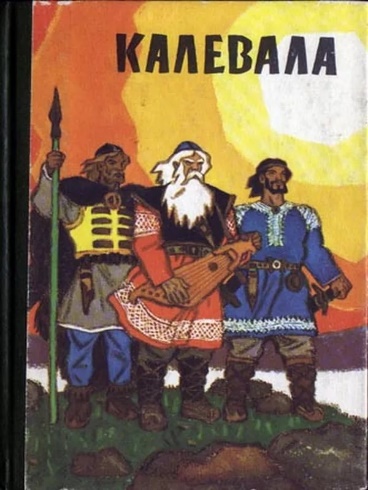
Петри не был большим, заслуженным певцом. Но он стал знаменит благодаря своей колоритной, мифической внешности певца-охотника, схожей с образом калевальского Вяйнемёйнена, а также благодаря прекрасной игре на кантеле. Петри Шемейкка был символом, в облике которого отражались все черты восточных карел конца XIX-начала XX века.

В 1908 года старого и слепого Петри Шемейкка, ожидавшего конца своей жизни в Ристиваара, посетил финский скульптор Алпо Сайло, и сделал с него зарисовки для своих скульптурных работ, посвященных рунопевцам. Алпо Сайло подарил Петри кантеле, но тот сказал: «Мои песни спеты, музыка сыграна, пускай поют молодые».

Памятник создавался на деньги, собранные городом после проведения Всефинляндского праздника песни 1926 года и завещанные городским судьей К. Бергом – всего 25 тысяч финских марок.

Памятник рунопевцам было решено установить в Сортавала в июне 1935 года, во время очередного Всефинляндского праздника песни, посвященного 100-летию первого издания карело-финского эпоса «Калевала».

В том же 1935 году в Пёртсямё Карельское общество народного образования установило памятник Петри Шемейкка.

Уже в советские времена, у разросшегося сквера, недалеко от памятника «Рунопевец» установили гранитную плиту в память о знаменитом собирателе карельских рун, создателе «Калевалы», финском враче, поэте и фольклористе, Элиасе Лённроте.

Церковь Иоанна Богослова - действующая православная церковь в городе Сортавала. Памятник архитектуры XX в., построенный по проекту финского архитектора Юхани Вийсте.



Церковь Иоанна Богослова



Кирпичная церковь Иоанна Богослова с шатровой колокольней построена в Сортавале в 1931 г. По замыслу архитектора Юхани Оскари Виторе Виесте она должна была быть преемственна со своим прототипом – располагавшейся XVIII–XIX вв. на этом месте и разобранной в 1877 г. деревянной церковью Петра и Павла. Но, учитывая национальность автора проекта, а также тот факт, что на тот период времени эта территория входила в состав Финляндии, композиционное решение церкви ориентировано на финское деревянное зодчество XVII века значительно больше, чем на русское. Скорее всего, эти же причины повлияли и на то, что при строительстве церкви произошло и некоторое отхождение от традиционных православных канонов. Так, у неё отсутствует строгая ориентация с запада на восток. У церкви нет куполов, а алтарь открытый (выполнен в виде ажурной металлической решетки).

Освящена церковь в 1932 году архиепископом Германом. Поскольку рядом с ней (в соседнем здании, от которого к церкви ведет открытая бетонная колоннада) располагалось Правление Финской Православной Церкви и Духовная семинария, церковь в основном предназначалась для «домашнего» архиепископского богослужения и для стажировки семинаристов.

После Зимней войны (в советской историографии - Советско-финской войны) 1939-40 гг. территория г. Сортавала и окрестности отошли к Советскому Союзу. Церковь была закрыта и в 1940-41 гг. в её здании располагалась жестяная мастерская.

После возвращения в ходе Войны- Продолжения Северного Приладожья Финляндии, финны восстановили церковь Иоанна Богослова, и 6 марта 1943 года она вновь была освящена. Однако службы в церкви велись недолго. После того, как 19 сентября 1944 года в Москве был подписан договор о перемирии, территория г. Сортавала снова отошла к СССР. Церковь перепланировали, сделав новые перегородки и перекрытия, пробили окно в звоннице, пристроили два новых помещения и передали дирекции Сортавальского кинопроката.

Русской Православной Церкви храм возвращен в 1992 году.

Заслуженный мастер спорта СССР. Родился 27.08.1955 г. в городе Сортавала. Ученик основной общеобразовательной школы № 4.



Хлебников Сергей Анатольевич



Воспитанник ДЮСШ г. Сортавала. В конькобежный спорт пришел в 1966 году (в 11 лет). Первые тренеры – А. Н. Кузнецов, Ю.А. Скрипин.

7-кратный чемпион мира, абсолютный чемпион мира в спринтерском многоборье (1982 г.), 5-кратный чемпион СССР, 12-кратный рекордсмен СССР. Победитель Спартакиады народов СССР (1978 г.).

Участник XIII зимних Олимпийских игр в Лейк-Плэсиде (США, 1980 год) – 4-е место на дистанции 1000 м.

Двукратный серебряный призер XIV зимних Олимпийских игр в Сараево (Югославия, 1984 год) на дистанциях 1000 и 1500 м (оба раза уступил канадцу Гаэтану Буше).

Спортивную карьеру закончил в 32 года (1987 г.) старшим лейтенантом Советской армии. Тренер спортивного клуба армии Московского военного округа (1988 – 1999 гг.).

Трагически погиб в возрасте 43 лет – утонул на Митинских прудах в Москве 12 июня 1999 года.

С 2000 года в Сортавала ежегодно проводятся соревнования памяти Сергея Хлебникова.

п. Матросы, 2018 год

**4 класс МКОУ**

**«Матросская ООШ»:**

**1. Виглиева Вера**

**2. Гнусов Иван**

**3. Жарковская Анастасия**

**4. Жарковская Полина**

**5. Кипрушкина Милана**

**6. Козловский Михаил**

**7. Кужеева Анастасия**

**8. Кужеева Мария**

**9. Мамонтов Евгений**

**10. Савин Максим**

**11. Савин Руслан**

**12. Чернышова Дарина**

**Классный руководитель- Вассара Анна Евгеньевна**

**Студент- практикант- Вассара Элеонора Александровна**

Над выпуском работали: